

# Kolloquium zur Kunst Afrikas

*Wintersemester 2021/22*

*Moderation:*  
Prof. Dr. Tobias Wendl

*Zeit:* Dienstag 18 Uhr c.t.

*Ort:* Raum A 336  
Koserstr. 20  
Kunsthistorisches Institut der  
FU Berlin

*Programm:*

- 26.10.2021 | Stefanie Bach (Leipzig): „REINVENTING GRASSI.SKD 2021-23 – Zur Neuausrichtung des Leipziger Grassimuseums mit Blick auf die Afrikasammlungen“
- 23.11.2021 | Daniel Horn (FU Berlin): “Black Ontology-Weird Formalism. Some Notes on West-African Artifacts”
- 07.12.2021 | Craniv Boyd (FU Berlin): "The Beadwork and Murals of Becoming: Ndebele Identity Bricoleurs and their Assemblages of Belonging"
- 14.12.2021 | Ellen Martin (FU Berlin): „Performative Strategien in Installation und Skulptur. Das Präsentische im Werk von Wim Botha“
- 18.01.2022 | Aktuelle Masterthemen I: Theresa Serafin und Meryem Özel: TITEL FOLGEN
- 01.02.2022 | Aktuelle Masterthemen II: Samira Ghoualmia und Myriam Zeilmair: TITEL FOLGEN
- 08.02.2022 | Marie Meyerding (FU Berlin): "Woman? Photography? Representation? Coming to Terms with Art History Writing“
- 15.02.2022 | Martin Vorwerk (FU Berlin): "'Spice it up!' – Kompetition und Ikonoklasmus in West-Sambia"

Thematisch engagierte und interessierte Gäste sind herzlich willkommen!